



DRAMADRONNING

Fill in the blanks (2-3 lektioner)

Fill in the blanks er en hurtig måde at komme i gang med DramaDronning, og få nogle gode dialoger om teater, kommunikation og virkemidler.

Fill in the blanks går ud på at du har et færdiglavet teaterstykke hvor der mangler dele af opsætningen. F.eks. en scene fra Jeppe på bjerget hvor alle Jeppes replikker mangler. Alt efter hvad du gerne vil have dine elever til at forholde sig til kan du vælge mellem stykker hvor der mangler: manuskript, instruktion eller scenografi og lyssætning.

Forberedelse:

Hvis du ikke allerede er nogenlunde fortrolig med DramaDronning bør du som lærer sætte ½ time af til at lave de første tutorials i spillet, så du har en grundlæggende forståelse for hvordan DramaDronning fungerer.

Find den Fill in the blank opgave du vil bruge i DramaDronning. Hvis du har tid, så lav selv opgaven inden afvikling. Alle elever skal have adgang til DramaDronning.

Afvikling (1-2 lektioner):

Eleverne udfylder efter bedste evne det der mangler.

Refleksion (1 lektion):

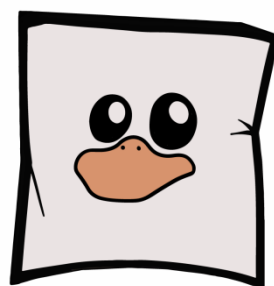
I plenum vises den oprindelige scene i DramaDronning på klassens projektor. Efterfølgende vises udvalgte elevproduktioner.

Efter hver elevproduktion diskuterer eleverne i grupper (max 5 minutter) hvordan produktionen adskilte sig fra originalen. Hvordan det påvirkede scenen. Hvorfor eleven mon har taget netop de valg, og hvilke kommunikative virkemidler de er blevet opmærksomme på af at observere forskellen i de 2 opsætninger.

Grupperne præsenterer på skift hvad de har snakket sig frem til og der åbnes for klassesdialog om spørgsmålene.

Next level:

Hvis niveauet skal være højere kan du bede eleverne om at forsøge at give det oprindelige stykke ny karakter og stil. F.eks. gys, komedie, socialrealisme eller andet.



UGLY DUCKLING GAMES