



DRAMADRONNING

Rolleskift og samarbejde (2-3 lektioner)

Opgaven går ud på at øve samarbejde i form af rolleskift og gensidig afhængighed. Det foregår ved at eleverne sidder overfor hinanden med hver deres device og bygger et teaterstykke i 2 scener sammen. I scene 1 skriver Elev 1 manus, og Elev 2 skriver manus i scene 2. Derefter laver de hver især instruktionen på den scene de ikke selv har skrevet, og bliver på den måde nødt til at koordinere deres indsats verbalt, og øve sig i at stå i en kompliceret situation begge sider af opgaven.

Forberedelse:

Hvis du ikke allerede er nogenlunde fortrolig med DramaDronning bør du som lærer sætte ½ time af til at lave de første tutorials i spillet, så du har en grundlæggende forståelse for hvordan DramaDronning fungerer.

Afvikling (1-2 lektioner):

Eleverne samarbejder to og to om at lave et teaterstykke i 2 scener. Indhold og tema kan defineres uafhængigt af denne opgave.

I scene 1 er Elev 1 den eneste der må redigere manuskriptet, og Elev 2 er den eneste der må instruere. I scene 2 bytter eleverne roller.

Refleksion (1 lektion):

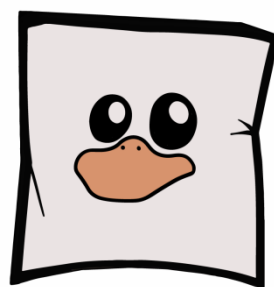
Eleverne samles i refleksionsgrupper på 4-6 elever, og bruger ca. 10 minutter på at forholde sig til følgende spørgsmål:

- Hvad var svært ved at skulle koordinere samarbejdet når man ikke havde adgang til de samme ressourcer?
- Hvilke kompetencer/færdigheder har man brug for?
- Hvilke gode råd kan I give til andre der står i en lignende situation?

Efterfølgende opsamles på klassen, og de gode råd til samarbejde kan evt. samles på en planche eller plakat der kan hænge i klassen.

Next level:

I stedet for 2 elever i hver gruppe, samles eleverne i grupper af 3 og stykkes deles op i manus, instruktion og scenografi. De 3 elever roterer nu på samme møde som før i et stykke med 3 scener.



UGLY DUCKLING GAMES